

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Солнышко» д. Ичетовкины  
Афанасьевского муниципального округа  
Кировской области

Согласовано: Утверждаю:  
На педагогическом совете  
Протокол: № 1  
от 30.08. 2023г.  
Т.М.Ожегина Т.М.Ожегина



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
социально – педагогической направленности  
«Весёлый язычок»**



Возраст детей: четвёртый год  
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:  
Трушниковая Александра  
Александровна – воспитатель  
высшей квалификационной  
категории

д. Ичетовкины, 2023г.

## Пояснительная записка

Программа дополнительного образования имеет социально-педагогическую направленность, модифицированная и способствует всестороннему развитию ребенка: развитие связной речи, фонематического слуха, координации и мелкой моторики движений, мышц артикуляционного аппарата, умение ориентироваться в окружающем пространстве, поддерживают положительное эмоциональное отношение детей к логоритмическим упражнениям, а значит, помогают достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

Проблема развития речи детей является комплексной, т.к. основывается не только на данных педагогики и психологии, но и общего языкознания. Своевременное овладение правильной речью имеет важное значение для формирования полноценной личности ребёнка, для дальнейшего успешного обучения в школе. Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Во второй младшей группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

## Актуальность

Дополнительное образование облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции. Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Чтобы правильно осуществить подбор упражнений для артикуляционной гимнастики, важно знать:

— какие движения характерны для различных органов артикуляционного аппарата;

— какие упражнения необходимы для формирования артикуляционного уклада каждого конкретного звука.

Наиболее подвижным речевым органом является язык. Наиболее активны кончик языка и его боковые края (передней и средней частей), так как от их работы зависит качество произносимых звуков.

Язык, принимая различные положения, меняет форму и объем резонирующей полости рта, от чего зависит качество звука.

Подвижность губ также играет важную роль в образовании звуков и оказывает влияние на их качество. Наибольшей подвижностью обладает нижняя

губа. Она может: смыкаться с верхней губой, образовывать щель, приближаясь к верхним передним зубам.

Нижняя челюсть может опускаться и подниматься, изменяя раствор рта, что особенно важно при образовании гласных

Таким образом, при произнесении различных звуков речевые органы занимают строго определенное положение. Но так как в речи звуки произносятся не изолированно, а слитно, плавно следуя один за другим, то и органы, артикуляционного аппарата быстро переходят из одного положения в другое. Четкое произношение звуков, слов, фраз возможно только при условии достаточной подвижности органов речевого аппарата, их способности быстро перестраиваться, работать четко, строго координировано и дифференцированно.

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Гимнастика включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки всевозможных положений губ, языка, мягкого нёба, так необходимых для правильного произнесения той или иной фонемы русского языка. Артикуляционная гимнастика является средством профилактики речевых нарушений, именно поэтому нами была разработана программа по использованию артикуляционных упражнений для развития подвижности органов артикуляционного аппарата и тем самым для профилактики нарушений звукопроизношения у детей младшего дошкольного возраста.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

**1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук**

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребёнка в пределах возрастной нормы. Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребёнка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребёнка.

**2. Формирование правильного речевого дыхания**

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

**3. Развитие фонематического слуха**

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребёнок воспринимает (запоминает, повторяет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в

дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Выявив причины недоразвития речи, а также проанализировав результаты запроса родителей на дополнительные образовательные услуги, созрела необходимость введения программы дополнительного образования по развитию речи детей 3-4 летнего возраста.

### **Новизна**

заключается в системе подачи программных задач, методов, средств по знакомству детей с логоритмикой, которая отработана с учётом возрастных особенностей и требований ФГОС ДО.

Рабочая программа разрабатывалась с учётом требований и положений, изложенных в следующих документах:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года», утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 1 марта 2021 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)

- Устав детского сада

**Основной целью** рабочей программы является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

### **Задачи:**

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков
4. Развивать движения кистей и пальцев рук
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

## Принципы и подходы к реализации программы

Основным принципом программы является взаимосвязь развития умственных способностей детей и разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях.

Реализация программы опирается – на следующие психолого-педагогические принципы:

- 1. Принцип доступности** и индивидуализации предусматривает учет возрастных особенностей и возможностей детей с речевыми нарушениями.
- 2. Принцип всестороннего воздействия** обуславливает общее влияние на организм.
- 3. Принцип учета** возрастных особенностей старших дошкольников.
- 4. Принцип комплексного** подхода.
- 5. Принцип сочетания** различных форм организации деятельности.
- 6. Игровой принцип.**
- 7. Принцип безоценочного** позитивного принятия ребенка.
- 8. Принцип наглядности** предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.
- 9. Принцип последовательности** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.
- 10. Принцип занимательности.** Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
- 11. Принцип тематического** планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
- 12. Принцип лично-ориентированного** общения. В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт.
- 13. Принцип доступности.** Деятельность воспитанников спланирована с учётом возрастных особенностей, а также с учётом онтогенеза речевого развития детей в норме, построена по принципу дидактики: от простого к сложному.

Программа дополнительного образования «Веселый язычок» направлена на предупреждение и профилактика речевых расстройств у детей дошкольного возраста, через формирование навыков речевой активности, средствами пальчиковых игр и артикуляционной гимнастики в условиях дополнительного образования.

Для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия.

**К ним относятся:**

- 1. Артикуляционные упражнения** и упражнения на развитие мимики способствуют нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.
- 2. Дыхательная гимнастика** корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

**3. Упражнения на развитие внимания** (переключаемость, устойчивость, распределение) и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

**5. Чистоговорки** обязательны на каждом занятии. С их помощью автоматизируются звуки, язык выполняет правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

**6. Речевые игры** представлены в различных видах: игры со звуком, игры со звучащими предметами и музыкальными инструментами, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры.

**7. Ритмические игры** и счетные упражнения развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

**8. Пальчиковые игры** и сказки и другие упражнения на развитие мелкой моторики. Развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию

### **Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Программа «Веселый язычок» разработана для детей младшего (3-4) летнего возраста. Занятия проводятся в рамках дополнительного образования, при максимальном сочетании принципа группового обучения с индивидуальным подходом.

### **Сроки реализации**

Программа рассчитана на 1 год обучения

### **Методы:**

- Наглядный метод (рассматривание картинок, беседа по картинкам)
- Практический (опосредованная, игровая артикуляционная гимнастика, потешки, звукоподражания)
- Игровой метод (дидактические игры, подвижные игры, пальчиковые игры)

### **Режим занятий**

Образовательная деятельность в рамках программы кружка проводится во вторую половину дня, 1 раз в неделю по 15 минут. Программа рассчитана на 35 учебных занятий. В течение занятий происходит смена видов деятельности.

### **Формы организации деятельности:**

- групповая;
- подгрупповая;
- индивидуальная.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

На занятиях организуются индивидуальные и игровые формы работы, объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, поисковые и исследовательские методы, речевые и коммуникативные тренинги и игры, способствующие закреплению полученных теоретических знаний.

Программа дополнительного образования «Веселый язычок» предусматривает вариативные формы работы с детьми.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками и т. д, песочная терапия и др.)
3. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения.
4. Физ.минутки.
5. Дидактические игры на развитие фонематических представлений
6. Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
7. Упражнения на расслабление (релаксация).

Результаты коррекционно - развивающего процесса фиксируются в диагностической карте по итогам диагностики (первичной, итоговой) .

### **Ожидаемые результаты:**

### **Предметные результаты:**

### **К концу обучения по программе «Весёлый язычок»**

- в конце цикла занятий у детей выработается скоординированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба);
- дети усвоят навыки произношения отдельных звуков и умение слышать их в слове;
- дети овладеют целенаправленными движениями пальцев рук с речевым сопровождением;
- у детей разовьется желание слушать художественные произведения и желание самим говорить правильно.

### **Метапредметные результаты:**

- 1.Общепредметная компетентность (динамика в развитии познавательных процессов и готовность к саморазвитию, стремление к успеху и достижениям)
- 2.Личностная компетенция (мотивация к занятию гуманитарными видами деятельности, интеллектуальные способности и интерес к поиску, открытию нового)

### **Личностные результаты:**

1. Умение работать в команде, умение подчинять личные интересы общей цели;
2. Настойчивость в достижении поставленной цели, трудолюбие, ответственность, дисциплинированность, внимательность, аккуратность.

### Учебно – тематический план

Название раздела	Теоретическая часть	Практическая часть	Всего	Форма аттестации, контроля
Вводное	1		1	Ответы, вопросы, дидактические игры, показ
Пальчиковая гимнастика		8	8	
Весёлый язычок		6	6	
Формирование фонематического слуха и речевого дыхания		12	12	
Организационно-методический		8	8	
Всего:	1	34	35	

### Содержание программы

#### 1. Вводное

##### Теория.

- Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка.
- Требования к поведению детей во время занятий.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.

#### 2. Пальчиковая гимнастика

- «Весёлые пальчики».
- «Моя семья»,
- «Ежик»,
- «Кораблик»,
- «Птички»,
- «Котята»,
- «Мышка»,
- «Апельсин».

#### 3. Весёлый язычок

- «Бегемотик»,
- «Лягушка»,
- «Слон»,
- «Змейка»,



- «Блинчик»,
- «Качели».

#### **4. Формирование фонематического слуха и речевого дыхания**

- «Поезд»,
- «Чей голосок?»,
- «Лягушкина семейка»,
- «Кто как кричит»,
- «Запомни-повтори»,
- «Грибники»,
- «Шумовые коробочки»,
- «Три медведя»,
- «Поймай звук»,
- «Часы»,
- «Подуй на снежинку», -
- «Кто в домике живет?».

#### **5. Организационно-методический**

- правильное дыхание,
- знакомство с язычком,
- узнавание неречевых звуков,
- узнавание пальчиков,
- стимуляция биологически активных зон,
- дидактические игры.

**Занятие включает в себя следующие элементы:**

1. Чтение сказки про язычок.
2. Разучивание артикуляционного упражнения.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками, массажными ёжиками и др.)
4. Упражнения, направленные на формирование правильного речевого дыхания.
5. Физкультминутка.
6. Дидактические игры на развитие фонематических представлений.

#### **Система мониторинга**

**достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

**Цель мониторинга** – изучить процесс достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения программы дошкольного образования на основе выявления динамики компетенций, которые они должны приобрести в результате ее освоения.

Мониторинг проводится **два раза в год (ноябрь, май)**. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы дополнительного образования детей.

**В начале учебного года** по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого ребенка.

**К концу учебного года** делаются выводы о степени удовлетворенности образовательных потребностей детей и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

### **Показатели результативности усвоения Программы**

**Низкий уровень усвоения:** обучающиеся проявляют низкий познавательный интерес к Программе, на занятиях не проявляют активности, задания выполняют без желания и не полностью. В процессе выполнения практических заданий и проведении игр активности не проявляют или просто их игнорируют. В исследовательской работе не участвуют.

**Средний уровень усвоения:** обучающиеся проявляют стойкий интерес к занятиям, активны, но при выполнении задания допускают ошибки. В играх участвуют охотно, но практические задания выполняют не в полном объеме. Участие в исследовательской работе минимальное.

**Высокий уровень усвоения:** обучающиеся проявляют стойкий интерес к занятиям, активно работают, выполняют все задания, участвуют в играх, допуская импровизацию. Проявляют стойкий интерес к исследовательской работе.

### **Материально-техническое и информационное обеспечение**

В ходе реализации программы «Веселый язычок» применяются современные педагогические технологии, сочетающие традиционное, игровое и развивающее обучение, эмоционально-смысловой подход к решению поставленных задач, используются компьютерные технологии, используется интерактивный подход в проведении практических занятий. На занятиях используется компьютер для просмотра:

- видеофильмов;
- презентаций;
- музыкальных физ.минуток;
- видеороликов с дидактическими играми развивающего характера;
- наглядного материала: речевые профили, предметные картинки, серии картинок с развивающимся сюжетом, сюжетные тематические картины;

Образовательная среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное - она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельной деятельности ребёнка.

### **Комплекс организационно-педагогических условий**

При разработке рабочей программы и подготовке к занятиям могут быть использованы интернет-ресурсы, справочная и художественная литература. Одним из главных принципов подбора содержания программы обучения является развитие познавательного интереса как устойчивого мотива самообразования дошкольников; методы и формы работы выбраны с учётом поступательного развития познавательного интереса, развития социально-коммуникативных способностей и творческой активности.

Организация содержания обучения включает в себя дифференцированный подход к обучению, сочетает коллективные и индивидуальные формы работы с детьми. Каждое занятие включает в себя речевые упражнения и коммуникативные тренинги для развития навыков общения и развития речи обучающихся.

Дифференцированный подход необходим для поддержания устойчивой мотивации к изучению данной Программы и способствует творческому росту обучающихся, повышению их самооценки. На занятиях широко практикуется проведение с детьми сюжетно-ролевых игр.

# Литература

## Литература для педагогов

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. (Серия «Уроки логопеда»).
2. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004.
3. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Москва 2005
4. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников –Минск: Аверсэв, 2009. – (В помощь логопеду).
5. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – (Серия «Уроки логопеда»).
6. Интернет-ресурсы

## Литература, рекомендуемая для родителей

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010.
2. Н.М Савицкая Логопедические игры и упражнения на каждый день 2010
3. Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
4. Игры для развития речи Е.М Косинова 2012-192 с.

## Литература, рекомендуемая для детей

1. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. Москва 2005
2. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников –Минск: Аверсэв, 2009.

## Календарно – тематическое планирование

Месяц	Тема	Цель	Оборудование, материалы
Сентябрь	Диагностика	Выявить знания детей на начало учебного года	
Октябрь	1. Знакомство с органами артикуляционного аппарата «Сказка о зоопарке» Разминка Железнова Выработка длительного выдоха Пальчиковая гимнастика «Весёлые пальчики» Артик. упр. для губ и языка с картинками Упр. «Послушаем звуки вокруг нас» лягушонок-слоненок-бегемотик Развитие фонематического слуха	Добиваться умения спокойно открывать рот и удерживать его в таком положении несколько секунд для произношения звука «А»	Картинки лягушонок а, слоненка, бегемотика
	2. Пальчиковая гимнастика «Фонарики» Развитие фонематического слуха Выработка длительного выдоха. Развивать память мышление Песня «Вот носик вот ушки» Железнова	Упр. «Послушаем звуки вокруг нас» Игра «большой-маленький» Развивать чувства ритма Расширить и уточнить словарь по теме Человек. Части тела	Картинки по теме «Человек»
	3. Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Познакомить с домом, его частями, отвечать на вопросы, выполнять инструкции, развивать память, мышление, зрительное восприятие, ориентировку в пространстве	« сказка о веселом язычке» « Дом» Воспитание чёткого произношения звука (а) в словах. Упражнять детей в правильном произношении звука (а) в словах Игра «Успокой куклу» (А-А-а) Громко-тихо (Кукла плачет) Железнова «Дом»	Игрушка Кукла
	4. Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика Песня «Поезд» Железнова Развивать память мышление Развивать чувства ритма	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимо для правильного произношения звука (у) Добиваться умения вытягивать губы вперёд трубочкой Вдох носом, на выдохе губы трубочкой и дуем	Картинки по теме

<b>Ноябрь</b>	1.Артикуляционная гимнастика дыхательная гимнастика Пальчиковая гимнастика Развивать память мышление Развивать чувства ритма	Подготовка артикуляционного аппарата для произнесения звука (И) Воспитывать у детей умение не напряжённо улыбаться, показывая верхние и нижние передние зубы. Добиваться длительного произнесения звука (и) Игра «Дует ветер» Сильный и слабый (на листочек). Расширить и уточнить словарь по теме перелетные птицы	Листочки по количеству детей, Картинки «Перелётные птицы»
	2.Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Развитие фонематического слуха Развивать память мышление Развивать чувства ритма Развитие связной речи	Уточнение произнесения звука (о) Добиваться чёткого произнесения звука о Научить детей выдвигать губы вперёд, округляя их Рисуем бублики. «Чей ватный бублик дальше улетит» Игра «Кто как кричит» Расширить и уточнить словарь по теме домашние птицы	Картинки «Домашние птицы», Листочки, ватные бублики
	3.Артикуляционные упражнения Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Развивать память мышление Развивать чувства ритма Развитие связной речи	Сказка о веселом язычке «Коготочки» Игра «поиграй со щенком» Песня щенков Железнова Расширить и уточнить словарь по теме домашние животные и их детёныши	Картинки «Домашние животные и их детёныши», игрушка щенок
	4.Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Развивать память мышление Развивать чувства ритма Развитие связной речи	Закрепить гласные звуки А О У И Мячик «Ёжик» Песня на гласные звуки Железнова Расширить и уточнить словарь по теме дикие животные и их детёныши	Мячики «Ёжик» по количеству детей, Картинки «Домашние животные и их детёныши»
<b>Декабрь</b>	1.Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Развитие фонематического слуху Пальчиковая гимнастика Развивать память мышление	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, для правильного	Картинки «Посуда»

	Развивать чувства ритма	произношения звука (т) «Подуй на ладошки» Выдели звук (т) хлопками из ряда звуков п, м, т, п, а, о, т Тук, Тук, туки-тук (Железновой Е.) Расширить и уточнить словарь по теме посуда	
	2. Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Развитие фонематического слуху Пальчиковая гимнастика Развивать память мышление Развивать чувства ритма	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, для правильного произношения звука (п) Арт. упр. для губ «Сомкни губки» «Подуй на снежинку» «Какой музыкальный инструмент звучит» Составление рассказа из трех предложений по картинке	«снежинки» по кол-ву детей, картинки, муз. инструменты
	3. Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Развитие фонематического слуху Пальчиковая гимнастика Развивать память мышление Развивать чувства ритма	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, для правильного произношения звука (к) «Чей снежок укатится дальше» Кыш муха Железнова	«Снежки» по кол-ву детей
	4. Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Развитие фонематического слуху Пальчиковая гимнастика Развивать память мышление Развивать чувства ритма	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, для правильного произношения звука (н) «украшаем елку используя прищепки «Сдуй снежок через трубочку» Как на новый год. Железнова (с колокольчиками)	Колокольчики, прищепки, ёлка, снежки, трубочки
<b>Январь</b>	1. Артикуляционная гимнастика Дыхательная гимнастика Развитие фонематического слуху Пальчиковая гимнастика Развивать память мышление Развивать чувства ритма Развитие связной речи	Воспитание чёткого произнесения звука (м) Учить детей чётко произносить слова со звуком (м) Составление рассказа по картинке. Как на новый год Железнова (с колокольчиками)	Картинки «Новый год»
	2. Артикуляционная гимнастика	Уточнение движений	Картинки

	<p>Дыхательная гимнастика          Развитие фонематического слуху          Пальчиковая гимнастика          Развивать память мышление          Развивать чувства ритма          Развитие связной речи</p>	<p>органов          артикуляционного          аппарата,          необходимого для          правильного          произношения звука (в)          Расширить и уточнить          словарь по теме          «Одежда»          Дидактическая игра          «Одень куклу»,          застёжки.          Мячик «Ёжик»</p>	<p>«Одежда»,          мячик «Ёжик»,          кукла в одежде с          застёжками</p>
	<p>3.Артикуляционная гимнастика          Дыхательная гимнастика          Развитие фонематического слуху          Пальчиковая гимнастика          Развивать память мышление          Развивать чувства ритма          Развитие связной речи</p>	<p>Уточнение движений          органов          артикуляционного          аппарата,          необходимого для          правильного          произношения звука (с)          «Хлопни в ладоши,          когда услышишь звук          (с)          Составление          описательного рассказа          про семью          Логопедические          песенки на звук (с)</p>	<p>Картинки по теме</p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Активизировать словарь детей,          фразовую речь          Пальчиковая гимнастика          Развивать память мышление          Развивать чувства ритма          Артикуляционная гимнастика          Дыхательная гимнастика</p>	<p>Познакомить с          внешним видом и          назначением грузовых          и легковых машин, их          частями, цветом,          формой          Песня автобус          Железнова          Закрепить движения          органов          артикуляционного          аппарата,          необходимого для          правильного          произношения звука (в)</p>	<p>Картинки легковых          и грузовых          машин(разных)</p>
	<p>2.Активизировать словарь детей,          фразовую речь          Пальчиковая гимнастика          Развивать память мышление          Развивать чувства ритма          Артикуляционная гимнастика          Дыхательная гимнастика</p>	<p>Познакомить с видами          зимующих птиц их          частями тела,          Закрепить движения          органов          артикуляционного          аппарата,          необходимого для          правильного          произношения звука (с)          Игра « Покорми птиц»</p>	<p>Картинки          «Зимующие          птицы»</p>
	<p>3. Артикуляционная гимнастика          Пальчиковая гимнастика с мячиком.          Развитие фонематического слуха</p>	<p>Расширить и уточнить          словарь по теме «Наши          защитники»</p>	<p>Картинки «Наши          защитники»</p>



	Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Составление рассказа по картинке. «Повтори» дети повторяют ритмический рисунок.	
	4. Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Расширить и уточнить словарь по теме «Обувь» «Повтори» дети повторяют ритмический рисунок. Тук, Тук, туки-тук Железнова	Картинки «Обувь»
<b>Март</b>	1. Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Уточнение движений органов артикуляционного аппарата, необходимого для правильного произнесения звука (д) Добиться умения поднимать язык за верхние зубы и присасывать передний край языка к нёбу «Угадай, что гремит» (витамины, соль, бобы, горох) Игра «мамина помощница»	Баночки с витаминами, солью, бобами, горохом)
	2. Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Уточнение произношения звука (д) в словах Игра: «Весёлый животик» вдох — надуваем животик, выдох опускаем животик. «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук (д) среди гласных звуков	Картинки по теме
	3. Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	«Солнечные лучики» (пальч. упр) упр. «Теплый ветерок» Громко-тихо. Громкое звучание металлофона птички летают, тихое-приседают.	Муз. инструмент -металлофон

	4.Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха	Самомассаж: «Дождик» упр. «Теплый ветерок» Расширить и уточнить словарь по теме «Деревья» Игра: «Дятел» дятел дерево долбит, дятел клювом дуб долбит. На весь лес он стучит д-д-д. Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Картинки «Деревья»
<b>Апрель</b>	1.Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Предлог НА «экскурсия в цирк» Закрепить диких и домашних животных	Картинки «Дикие и домашние животные»
	2.Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Предлог В Расширить и уточнить словарь по теме «Космос»	Картинки «Космос»
	3.Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Предлоги НА В Расширить и уточнить словарь по теме «Птицы прилетели» Игра «подуй на листочек»	Картинки «Птицы»
	4.Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика с мячиком. Развитие фонематического слуха Развивать память мышление, слуховое восприятие, Общую и мелкую моторику	Игра: «Пускаем мыльные пузыри» «Слушай и повторяй» «Самый сильный пальчик» (Железновой Е) Расширить и уточнить словарь по теме «Цветы»	Картинки «Цветы»
<b>Май</b>	Диагностика	Выявить знания детей на конец года.	







