

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко» д. Ичетовкины Афанасьевского муниципального
округа Кировской области

Согласовано:
На педагогическом совете
Протокол: № 1
от 30.08. 2023г.
Старший воспитатель:
- Т.М.Ожегина - Т.М.Ожегина

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Солнышко» д. Ичетовкины
Е.С. Ичетовкина
Приказ № 52
08.09. 2023г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Волшебный квадратик»



Возраст детей – седьмой год жизни
Срок реализации – 1 год

Автор - составитель:
воспитатель первой
квалификационной категории
Харина Татьяна Александровна

Пояснительная записка

Направленность программы – *художественная*.

Программа дополнительного образования «Волшебный квадратик» направлена на художественно-эстетическое развитие и развитие творческих способностей у детей. Данная программа адаптированная, интегрируется с образовательными областями («Познание. Конструирование. Математическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое творчество», «Безопасность», «Социально – коммуникативное развитие»), составлена на основе методики Л. В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду».

Рабочая программа разрабатывалась с учётом требований и положений, изложенных в следующих документах:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
3. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 1 марта 2021 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
4. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, включая разноуровневые программы»);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Устав МБДОУ детского сада «Солнышко» д. Ичетовкины.

Актуальность

Программа «Волшебный квадратик», как средство дополнительного образования старших дошкольников, поможет ввести детей в мир древнейшего искусства складывания бумаги без клея и ножниц.

Оригами – это сложение различных фигур из разноцветных квадратных листов бумаги. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Работа в стиле оригами имеет большое значение в развитии творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал,

намечать последовательность операций, активно стремиться к положительному результату. Программа разработана для того, чтобы через различные действия с бумагой, в процессе ее обработки, через применение разных способов и приемов работы с ней, обучать детей эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчеркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме.

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Для поддержки данного интереса необходимо стимулировать воображение, желание включаться в творческую деятельность. Наблюдая за детьми старшего дошкольного возраста, пришла к выводу, что дети любят играть с игрушками, сделанными своими руками. Изучив литературу, убедилась, что оригами не только доступно и интересно детям старшего дошкольного возраста, но и способствует развитию общих способностей детей, которые пригодятся им в жизни и в процессе обучения другим предметам. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.

Значимость программы – Программа направлена на формирование общей культуры детей, на их духовно-нравственное, социальное, личностное, интеллектуальное развитие, на создание основ для самостоятельной реализации ими творческой деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование. Полученные умения и навыки необходимы детям в самостоятельной деятельности, успешная социализация в школе.

Отличительные особенности - занятия оригами являются одной из форм изучения геометрии, позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, действовать в соответствии с простейшими алгоритмами, работать со схемами, распознавать простейшие геометрические фигуры, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Новизна - Одним из основных условий реализации образовательной программы «Оригами» является соблюдение возрастных особенностей детей, в том числе преобладание игровой формы организации занятий тесное переплетение нескольких областей интересов. На занятиях кроме техники овладения оригами, дети углубляют свои познания о природе.

Возраст детей, участвующих в реализации программы Программа ориентирована на детей от 6 до 7-и лет.

Объем программы – 1 год, 17 часов

Форма обучения – очная

Уровень программы - базовый

Особенности организации образовательного процесса

Форма занятий:

Тематическая совместная деятельность педагога и ребенка:

- беседы, чтение художественной литературы;
- индивидуальная работа, групповая работа;
- коллективно – творческая работа.

Методы, используемые на занятиях кружка

1.Словесный:

рассказ; беседа, объяснение, художественное слово, инструкции, вопросы.

2. Наглядный:

использование в работе иллюстраций, фотографий, готовых изделий, пособий.

3.Практический:

-практические действия, изготовление поделок.

Формы обучения:

- Игра;
- Экскурсия;
- Выставка;
- Практические работы;
- Индивидуальная работа;
- Контрольно-творческое занятие

Организационные формы:

коллективная – ознакомление с новым материалом, подготовка выставочных работ

индивидуальная - оказание помощи воспитанникам при возникновении проблем в освоении той или иной техники.

Режим занятий – 1 раз в 2 недели, во вторую половину дня в рамках кружковой работы, длительность занятий 25-30 мин.

Численный состав - возраст детей 6-7 лет, количество детей 8- 10 человек.

Цель программы – ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Формировать умения следовать устным конструкциям.
- Обучать различным приемам работы с бумагой, обогащать словарный запас ребенка специальными терминами.

- Развивать внимание, память и логическое мышление.
- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.
- Развивать художественный вкус, творческие способности детей.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Развивать пространственное воображение.
- Расширять коммуникативные способностей детей.
- Воспитывать интерес к искусству оригами.
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Учебно - тематический план

Тема	Всего	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
Вводное занятие «Знакомство с оригами»	1	1		Беседа, игра, вопросы, диагностика
«Игрушки»	2		2	Беседа, вопросы, игра
«Домашние животные»	2		2	Беседа, вопросы, игра
«Зимушка-зима»	2		2	Беседа, вопросы, игра
«Животные леса»	2		2	Беседа, вопросы, игра
«Птицы»	2		2	Беседа, вопросы, игра
«Цветы»	2		2	Беседа, вопросы, игра
«Герои любимых сказок»	2		2	Беседа, вопросы, игра
«Насекомые»	2		2	Беседа, игра, вопросы, диагностика
Итого	17	1	16	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие «Знакомство с оригами»

Теория: беседа, инструктажи

2. Тема: «Игрушки»

Теория: беседа, вопросы.

Практика:

1. Флажок
2. Стаканчик

3«Домашние животные»

Теория: беседа, вопросы.

Практика:

1. Поросёнок
2. Кошечка

3. «Зимушка-зима»

Теория: беседа, вопросы.

Практика:

1. Гномик
2. Снежинка

4.«Животные леса»

Теория: беседа, вопросы.

Практика:

1. Зайчик
2. Волк

5. «Птицы»

Теория: беседа, вопросы.

Практика:

1. Сова
2. Грачи

6. «Цветы»

Теория: беседа, вопросы.

Практика:

1. Хризантема
2. Подарок маме

7. «Герои любимых сказок»

Теория: беседа, вопросы.

Практика:

1. Колобок
2. Лиса

8. «Насекомые»

Теория: беседа, вопросы.

Практика:

1. Бабочки
2. Бабочки на лугу - коллективная работа

Планируемые результаты

Предметные результаты:

В результате обучения по данной программе дети:

- - познакомятся с искусством оригами;

- - научиться различным приемам работы с бумагой;
- - будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- - научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;

Метапредметные результаты:

- Общепредметная компетентность (динамика в развитии познавательных процессов и готовность к саморазвитию, стремление к успеху и достижениям)
- Личностная компетенция (мотивация к занятию практическими видами деятельности, интеллектуальные способности и интерес к поиску, открытию нового.)

Личностные результаты:

- - разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- - овладеют навыками культуры труда;
- приобретут навыки работы в коллективе

Ожидаемые результаты

В результате обучения дети должны:

ориентироваться на листе бумаги;

научиться различным приемам работы с бумагой;

складывать лист бумаги пополам;

складывать квадратный лист по диагонали, соединяя два противоположных угла;

знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами

треугольник, воздушный змей, стакан, книжка;

научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;

будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;

разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение,

мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

познакомятся с искусством оригами;

овладеют навыками культуры труда;

улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Материально – техническое обеспечение

Дидактический материал и техническое оснащение занятий:

1. Необходимо просторное помещение
2. Столы и стулья должны соответствовать возрастным особенностям.
3. Чистота и порядок в помещении, правильно организованное рабочее место.

4. Необходимый наглядный и дидактический материал:

- фотоматериалы,
- готовые изделия
- иллюстрации,
- плакаты,
- произведения художественной литературы.

5. Для выполнения работы необходимы определенные материалы, инструменты и приспособления:

- различные наборы цветной бумаги

Правила по технике безопасности

С целью безопасного поведения воспитанников на занятии, педагог регулярно проводит инструктажи по технике безопасности. Предусматриваются следующие правила по технике безопасности:

- Правила поведения в группе.
- Правила поведения во время экскурсии.
- Правила обращения с ножницами.
- Правила обращения с клеем
- Правила обращения с природным и бросовым материалом

Формы аттестации

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- проведение выставок детских работ
- составление альбома лучших работ.
- проведение открытого мероприятия
- проведение мастер-класса среди педагогов

Формы подведения итогов:

1. Выставки.
2. Творческие отчеты.
3. Мониторинг.
4. Итоговые работы.

Основной метод диагностики: педагогическое наблюдение.

Педагогическая диагностика

В качестве контроля на каждом этапе работы проводится диагностика уровня развития детей посредством искусства оригами с целью проверки эффективности проведенной работы. Диагностическая работа строится исходя из основных задач каждого этапа.

Список литературы для педагогов

- 1. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами». М, «Айрис Пресс», 2005г
- 2. Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. «Оригами в детском саду», 2010г
- 3. Морозова Г. В. «Конспекты комплексных занятий с использованием изодеятельности». 2010г
- 4. Соколова С.В. «Оригами для старших дошкольников», «Детство-Пресс», 2004 г
- 5. Интернет ресурсы.

Список литературы для детей

1. Соколова С. В. «Оригами для дошкольников» М. : ЭКСМО, 2005г.
2. Бугаева Ю. Е «Оригами живые фигурки из бумаги» М. : АСТ 2010г.
3. Выгонов В. В. «Детское оригами» М. : Экзамен 2016г.

Список литературы родителей

- 1. Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами». М, «Айрис Пресс», 2005г
- 2. Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В. «Оригами в детском саду», 2010г
- 3. Морозова Г. В. «Конспекты комплексных занятий с использованием изодеятельности». 2010г
- 4. Соколова С.В. «Оригами для старших дошкольников», «Детство-Пресс», 2004 г
- 5. Интернет ресурсы.

Календарно-тематическое планирование по оригами для детей старшей группы на 2022-2023 учебный год

<i>месяц</i>	<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Программное содержание</i>	<i>Используемая литература</i>
Сентябрь	1	Диагностика	Определить уровень развития мелкой моторики рук и глазомера, внимания, умения следовать устным инструкциям.	
	2	Знакомство с оригами.	Познакомить детей с японским искусством оригами. Познакомить с условными знаками и основными приёмами складывания бумаги. Рассмотреть разнообразие видов бумаги, ее свойств (разного цвета, тонкая, толстая, гладкая, шероховатая, легко рвется, мнется). Закрепить основные геометрические понятия, свойства квадрата, определить нахождение углов, сторон. Развивать творческое и логическое мышление. Воспитывать интерес детей к искусству оригами.	Морозова Г.В. стр14.
	3	Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами. Квадрат из прямоугольного листа бумаги.	Учить детей следовать устным инструкциям. Развивать память, внимание. Воспитывать интерес к искусству оригами. Учить детей делать квадрат из прямоугольника. Закрепить названия геометрических фигур. Развивать концентрацию внимания.	Соколова С.В. стр. 8
Октябрь				
Блок «Игрушки»	1	«Флажок».	Цель: Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. Материал: Два красных квадрата 15/15 см, две полоски шириной 1 см, длиной 20 см из картона, клей.	Морозова Г.В. стр38.
	2	«Стаканчик».	Цель: Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, учить загибать острые углы полученного	Морозова Г.В. стр33.

			треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. Материал: Квадрат 10/10 см любого цвета.	
Ноябрь Блок	1	Поросенок.	Закреплять прием складывания формы «Дверь». Учить работать по линиям, развивать мелкую моторику, воспитывать старание. Развивать фантазию, творчество, конструктивное мышление и сообразительность; формировать умение общаться друг с другом, работать в паре, группе.	
Домашние животные»				
	2	Кошечка	Закрепить с детьми складывание и названия базовых форм, учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов, учить складывать треугольник «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла. Материал: Два квадрата 15/15см одного цвета, карандаши или фломастеры для оформления мордочки, клей.	Морозова Г.В. стр53.
Декабрь Блок «Зимушка- зима»	1	Гномик	Продолжать учить детей выполнять бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции воспитателя. Материал: Квадраты 8/8см, 6/6см, разного цвета, бумажная обречь, клей.	
	2	Снежинка	Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. Материал: 12 квадратов синего цвета 5/5 см, синий кружок диаметром 3см и белый кружок диаметром 2см, клей.	Морозова Г.В. стр78.

Январь Животные леса	1	Зайчишка.	Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами. Материал: Квадрат 10/10 см, заготовки для глаз и мордочки, клей.	Соколова С.В. стр 14
	2	Волк	Продолжать учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из углов кверху наискосок, закреплять умение приклеивать головку, рисовать глаза. Материал: Два серых квадрата 15/15см, 10/10см, заготовки для глаз и носа, клей.	Соколова С.В. стр17.
Февраль Птицы	1	Сова	Напомнить, как складывается базовая форма воздушный змей, учить перегибать верхний треугольник вперёд и возвращаться в исходное положение, делать надрезы на линии сгиба, сгибать концы складкой. Материал: Квадрат 10/10см, заготовки глаз, мордочки, клей.	Морозова Г.В. стр131.
	2	Грачи.	Продолжать учить детей мастерить поделки из базовой формы «воздушный змей», совершенствовать навык работы с бумагой и ножницами. Материал: Квадраты чёрного цвета 15/15см, заготовки для глаз, ножницы, клей.	Морозова Г.В. стр136.
Март Блок «Цветы»	1	Хризантема	Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами, закрепить умение пользоваться ножницами. Материал: 16/20 квадратов 4/4см белого или фиолетового цвета, бумага жёлтого цвета, ножницы, клей.	Морозова Г.В. стр118.
	2	Подарок для мамы	Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами. Материал: Разноцветный картон,	Морозова Г.В. стр112.

			квадраты жёлтой, синей, красной бумаги 10/10см, зелёная бумага для листьев и стеблей, клей, ножницы.	
Апрель Блок «Герои любимых сказок»	1	Колобок	Учить детей сгибать все углы прямоугольника равномерно, продолжать учить оформлять поделку деталями (рот, нос, глаза). Материал: Жёлтый прямоугольник 20/10см, оранжевый и красный квадраты 3/3см, два оранжевых кружка, клей.	
	2	Лиса	Познакомить на практике с основными геометрическими понятиями. Материал: Квадрат оранжевый (красный) 15/15см, прямоугольник 15/7,5см, заготовки для глаз и мордочки.	Морозова Г.В. стр176.
Май Блок «Насекомые»	1	Бабочки.	Учить складывать в технике оригами. Развивать мелкие мышцы рук, координацию. Развивать воображение, творческие способности.	Соколова С.В. стр44.
	34	Оформление коллективной работы «Бабочки на лугу».	Развивать творческие способности детей. Развивать стремление дополнять композицию различными деталями, подходящими к основной теме. Воспитывать умение работать в коллективе, объединяя свои поделки в единое целое.	Мусиенко С.И., Бутылкина Г.В., Морозова Г.В.
	35	Письмо. Диагностика.	Проверить эффективность проведенной работы. Учить складывать оригинальные конструкции из бумаги. Развивать сообразительность, упражнять детей в свободном выборе цвета.	

